



Universidad
de Concepción



100 AÑOS
DE DESARROLLO
LIBRE DEL ESPÍRITU

DOCUMENTAL QUE REGISTRÓ HAZAÑA CIENTÍFICA “ATACAMEX” SE ESTRENÓ EN CONCEPCIÓN

La pieza audiovisual es dirigida por Julián Rosenblatt y registra la historia de la expedición científica Atacamex, que marcó un antes y una después en la oceanografía chilena.

La exploración de los océanos en general y el estudio de las grandes profundidades en particular, ha sido una compleja y costosa tarea tan solo comparable a la dificultad que comporta una misión espacial. Sin embargo, el desarrollo y acceso a novedosa tecnología de vanguardia permitió que el año pasado un grupo de investigadores del Instituto Milenio de Oceanografía (IMO) se embarcase a bordo del buque científico “AGS-61 Cabo de Hornos de la Armada de Chile, rumbo a la Fosa de Atacama con el propósito de desentrañar los misterios que albergan las profundidades de este desconocido e inhóspito hábitat.

Estas proezas quedaron registradas en el documental “Atacamex: Explorando lo desconocido”, realizado por Imago Producciones y cuya avant premiere se realizó este martes 18 de junio en el Teatro de la Universidad de Concepción, enmarcada en el Centenario de la casa de estudios. En la pieza audiovisual se muestran los principales eventos de la célebre expedición, incluyendo el uso del vehículo autónomo “Audacia”, diseñado y construido especialmente para el descenso efectuado a principios de 2018.

El Rector de la Universidad de Concepción, Dr. Carlos Saavedra Rubilar, comparó las dificultades que tiene este tipo de expediciones científicas. “A lo largo de la historia, el número de seres humanos que han descendido a las mayores profundidades de los océanos ha sido mucho menor al de aquellos que han pisado la luna”, afirmó en la ceremonia de la Avant Premiere.

El IMO es una entidad centrada desde sus orígenes en la investigación de los ecosistemas marinos de aguas abiertas y profundas. Según explicó el Director del Instituto Milenio de Oceanografía, Osvaldo Ulloa, “para nosotros era clave saber cosas como qué temperatura había allá abajo, qué salinidad, la presión, obviamente la profundidad y también tener los primeros registros, llevamos

Dirección de Comunicaciones

Fono (56-41) 2204597

Los Tilos 1192, Casilla 160 C – Correo 3

Concepción, Chile 1



una cámara que nos permitió, por primera vez, tener registro de los organismos que están viviendo abajo, a más de 8000mts”.

Julian Rosenblatt, Director del documental, resaltó el valor de la divulgación científica para acercar estos logros al público general: “Así como los científicos abren las ventanas de sus investigaciones, yo abro las ventanas de sus expediciones para el resto del mundo, y si la gente logra emocionarse un poquito como a mí me pasa cuando me embarco con ellos, eso es todo lo que busco”.

“Atacamex” tendrá prontamente su primera emisión en pantalla abierta en el canal TVU. La avant premiere se da en el marco del Centenario de la Universidad de Concepción, destacado por la Directora de Relaciones Institucionales y secretaria de la comisión Centenario, Moira Délano, como una de las actividades principales: “Creemos que la Universidad de Concepción aporta de manera contundente y muy notable, a través de su Instituto Milenio de Oceanografía, al conocimiento y es un aporte relevante al desarrollo de la ciencia”.

#UdeC100Años #CentenarioUdeC #UdeConcepción100años

CONCEPCIÓN, 18 de junio de 2019.

Dirección de Comunicaciones

Fono (56-41) 2204597

Los Tilos 1192, Casilla 160 C – Correo 3

Concepción, Chile 2